



Aprender a aprender en el

CADI

Centro de Autoacceso del Departamento de Idiomas

Adaptado de: *"Independent Learning Booklet"*. Selfaccess Centre. University of Southampton.
UK.

Por:

M.E. MAURICIO MONTES CORTÉS

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN: Cómo convertirse en un estudiante autónomo	4
1.1. ¿Qué significa el aprendizaje autónomo?	
1.2. ¿Por qué necesitamos el aprendizaje autónomo?	
1.3. ¿Cómo aprendemos de manera autónoma	
2. Motivación	7
2.1. Motivación.	
2.2. Perdiendo la motivación	
3. ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?	10
3.1. Estrategias	
3.2. Estrategias para el aprendizaje de idiomas.	
4. ¿Sabes lo que son los estilos de estudio/aprendizaje?	11
4.1. ¿Qué son los tipos de aprendizaje.	
4.2. ¿Cuáles son los diferentes estilos de aprendizaje?	
4.3. ¿Qué tipo de estudiante soy?	
5. ¿Cómo hacer que tu estilo de estudio te funcione?	13
5.1. El estilo visual.	
5.2. El estilo auditivo.	
5.3. El estilo táctil/kinestésico	
6. Estrategias de aprendizaje para aprender idiomas.	14
6.1. Para mejorar tu habilidad auditiva.	
6.2. Lectura	
6.3. Producción oral.	
6.4. Producción escrita.	
6.5. Para aprender vocabulario.	
6.6. Para aprender gramática	

7. Obtén el máximo beneficio del Centro de Autoacceso del Departamento de Idiomas (CADI) 21

- 7.1. El acceso a la Internet.
- 7.2. Revistas, libros y hojas de trabajo.
- 7.3. Área de multimedia.
- 7.4. Talleres y clubes de conversación.
- 7.5. Asesorías programadas y espontáneas.

HOJAS DE TRABAJO

23

Análisis de necesidades
Cuestionario para identificar tu estilo de
Plan de acción.

1. INTRODUCCIÓN: Cómo convertirse en un estudiante autónomo.

1.1. ¿Qué significa el aprendizaje autónomo?

Es aprender a volverte responsable por TÚ propio aprendizaje

Y **No esperar que tu profesor lo haga por ti.**

Esto significa que además de hacer la tarea o los ejercicios que te deja tu profesor, también **debes encontrar actividades extras** para mejorar todos los aspectos del idioma que estás aprendiendo.

Significa aprender diferentes **habilidades** y **estrategias** que te ayuden a aprender.

- Muchas de estas habilidades y estrategias son **transferibles**. Esto significa que no solo las vas a poder usar en tu proceso de aprendizaje de una lengua, sino en tu desarrollo académico en general. Por ejemplo, desarrollarás habilidades de estudio, administración de tiempo, habilidades para recursos electrónicos, interpersonales, interculturales y más.

Es aprender de acuerdo a tus propias **necesidades** e **intereses**.

Es aprovechar cada **oportunidad** y **recurso** disponible.

Es aprender a **motivarte** al establecer **tus propios** objetivos, metas y planes y reflexionar y evaluar tu propio avance.

1.2. ¿Por qué necesitamos el aprendizaje autónomo?

- Prepararte para la vida académica en la Universidad es diferente a otros momentos de tu vida.
En la universidad se espera que tú hagas muchas horas extra de **estudio no guiado**. Esto es por que generalmente el profesor te dará un tema principal, pero no toda la información. El profesor esperará que TÚ busques la información por ti mismo.

- La gente aprende de diferentes formas. El aprendizaje autónomo significa que **tu** puedes encontrar los recursos y enfoque de aprendizaje que sea **el mejor para ti**.
- Tomar la **responsabilidad y apropiarte** de tu aprendizaje te **motivará** a aprender.

Esto es debido a que **te sentirás orgulloso** de lo que has logrado **por tu propio esfuerzo** y por poder reflexionar sobre tu avance y el trabajo realizado.

1.3. ¿Cómo aprendemos de manera autónoma?

- Se **reflexivo** – Para lograr esto necesitas hacerte la siguientes preguntas (no a tus amigos o profesores). A ti mismo.
 - ➔ ¿Qué actividades **disfruto** hacer?
 - ➔ ¿Qué actividades se me hacen **difíciles**?
 - ➔ ¿En qué áreas cometo **errores** de manera regular?
 - ➔ ¿Qué he **aprendido recientemente**?
 - ➔ ¿Estoy usando las **técnicas de estudio adecuadas** para mí?
 - ➔ ¿Tengo la **actitud correcta** hacia mi proceso de aprendizaje?
 - ➔ ¿Qué tan **motivado** estoy para aprender un idioma?
 - ➔ ¿Cómo puedo **mejorar** mi proceso de **aprendizaje**?

Si estableces metas y objetivos estarás motivado a cumplir con tus propios tiempos y compromisos, de tal forma que podrás observar el avance en tu proceso de aprendizaje.

Hazte las siguientes preguntas, y sé totalmente honesto contigo mismo:

- ➔ ¿**Qué** quiero lograr o conseguir?
- ➔ ¿**Por qué** quiero lograrlo o conseguirlo?
- ➔ ¿**En cuánto** tiempo quiero ser capaz de lograrlo?

Asegúrate de ser **siempre** honesto, pero también justo contigo mismo. De lo contrario, a la única persona a la que podrías estar engañando o dificultándole el proceso es a ¡ti mismo!

- **Debes** de sentirte bien y disfrutar cuando trabajas fuerte y logras algo.
- **No digas** que estas trabajando fuerte cuando realmente sabes que no estás dando tu máximo potencial.

Por supuesto que tus **profesores y los asesores** del Centro de Autoacceso **te ayudarán**, pero recuerda que tú **eres la única persona que te hará realmente conseguir tus propias metas**, así que, **trabaja fuerte** y practica todo el tiempo posible.

Pero, **no te preocupes demasiado**. En el CADI sabemos que ésta es una **forma nueva de aprendizaje** para muchos de nuestros usuarios y **nuestro equipo te ayudará** y guiará para que te conviertas en un **estudiante autónomo**.

NOTAS

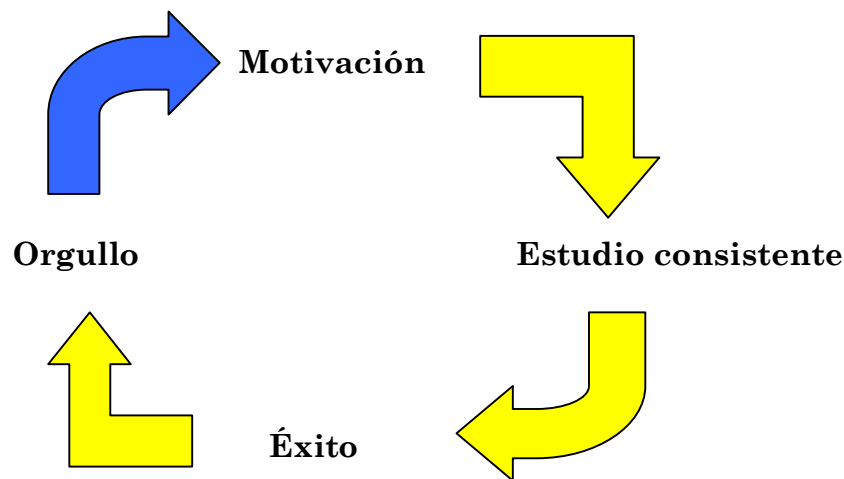
2. MOTIVACIÓN

2.1. Motivación y aprendizaje

- La motivación puede ser vista como la parte más importante en el aprendizaje de otro idioma y en el estudio de cualquier otra área en general.

➡ Esto es debido a que mientras más motivado te encuentres, más deseos tendrás de aprender y por lo tanto existen más posibilidades de éxito y de continuar aprendiendo.

Por ejemplo, en el siguiente diagrama la motivación y la habilidad pueden ser vistas como un ciclo, en donde uno crea al otro.



Mantente motivado haciendo:

Una lista de tus logros en el aprendizaje del idioma estudiado. Por ejemplo:

- “Desde la semana pasada he aprendido...”
- “Ahora puedo...”
- “He mejorado en...”
- “Soy capaz de...”

Existen dos tipos de motivación.

1. **La motivación a largo plazo**, la cual es muy importante ya que significa tu compromiso por aprender un idioma que te va a representar grandes beneficios en tu vida profesional a futuro.
2. **La motivación a corto plazo**, ésta es importante porque te animará a ser constante en tus visitas al Centro de Autoacceso, a tomar notas, a buscar más información y a buscar el apoyo y guía de los asesores. Motivación para hacer lo que tengas que hacer hoy, y no dejarlo para mañana.

Para hacer las cosas bien y ser exitoso en el aprendizaje, debes de tener la **necesidad de hacerlo bien** por lo tanto es muy importante adaptar tu forma de estudio de acuerdo con:

Qué necesitas
Qué te interesa.
Qué disfrutas.
En qué áreas necesitas mejorar.
Cómo deseas estudiar y aprender.

Descubre cuáles son tus necesidades, completa la hoja de trabajo de **Análisis de Necesidades** que se encuentra en la página 23.

También es importante pensar en lo que generalmente te desempeñas de mejor manera, en otras palabras, en qué **eres bueno** y en dónde **necesitas mejorar**.

Si solamente practicas las cosas en las que eres bueno, perderás motivación porque no estarás aprendiendo cosas nuevas y sentirás que son aburridas tus sesiones de estudio.

Por el contrario, si te esfuerzas por aprender cosas nuevas, el reto hará que tus sesiones sean más entretenidas y por supuesto provechosas.

Para descubrir cuáles son tus fortalezas y debilidades usa la hoja del Plan de Acción que se encuentra en la página 26.

2.2. Perdiendo la motivación

Perder la motivación en ocasiones es normal y le pasa a cualquiera. Por lo tanto, lo importante es aprender a recuperarla.

Para lograrlo intenta seguir alguno de estos consejos:

- Aprender un idioma requiere de mucho trabajo, acéptalo y trabaja fuerte.
- Asegúrate de disfrutar el aprendizaje de este nuevo idioma. Trata de cambiar materiales y recursos por otros que disfrutes más.
- Trata de recordar tus metas a largo y a corto plazo y tus razones para aprender el idioma.
- Habla con uno de nuestros asesores para que te auxilie y recomiende otras técnicas de estudio que puedan resultar adecuadas para ti.

NOTAS

3. ¿Cuáles son las estrategias de aprendizaje?

3.1. Estrategias

Todos usamos estrategias diversas día con día en diferentes áreas. Éstas son planes o métodos para conseguir determinadas metas. Por ejemplo:

- Si quisiéramos cocinar algún tipo de comida y no supiéramos cómo, buscaríamos la receta. Por lo tanto nuestra estrategia sería primeramente conseguir la receta para poder alcanzar la meta de cocinar ese platillo especial.

O

- Si quisiéramos ir de viaje a la Ciudad de México tendríamos primeramente que decidir cómo llegar hasta dicha ciudad, en auto o en autobús, y si en autobús, averiguar a qué hora hay salidas, por lo tanto la estrategia sería encontrar el tipo de transporte y el horario deseado o más apropiado.

3.2. Estrategias para el aprendizaje de idiomas

Las estrategias para el aprendizaje son acciones que el estudiante puede llevar a cabo para mejorar su desempeño en el estudio de un idioma. Seguramente hay muchas estrategias que ya has usado en otras áreas y que pueden ser usadas en el aprendizaje de un idioma, por ejemplo:

Crear tarjetas

Usar marca textos

Mantener un registro de horarios y actividades

Para saber los tipos de estrategias que puedes usar en el aprendizaje de un idioma revisa la sección **¿Sabes lo que son los estilos de estudio/aprendizaje?** en la página 11.

4. ¿Sabes lo que son los estilos de aprendizaje?

4.1. ¿Qué son los estilos de aprendizaje?

Los estilos de aprendizaje son diferentes formas en qué aprendemos. Todos tenemos preferencias y gustos que nos facilitan el aprendizaje. Por ejemplo, hay actividades dentro de nuestras clases o sesiones de estudio que nos resultan más placenteras que otras. Podría ser que cuando asistes a una clase disfrutes más cuando te enseñan usando elementos visuales: videos, gráficos, mapas. O quizás prefieras realizar actividades dinámicas, que te permitan más movimiento. Por consiguiente, existen varios estilos de aprendizaje.

4.2. ¿Cuáles son los diferentes estilos de aprendizaje?

Estilo visual

Estos estudiantes necesitan observar el lenguaje corporal y expresiones faciales del profesor para poder entender por completo el contenido de una lección.

Probablemente prefieran sentarse al frente del salón para obtener una mejor vista.

Puede ser que piensen en imágenes y aprender mejor a través de elementos visuales incluyendo: mapas mentales, diagramas, textos ilustrados, videos y hojas de ejercicios.

También pueden encontrar útil el uso de colores y marca textos.

Durante una clase o discusión de un tema de clase, los estudiantes visuales frecuentemente prefieren tomar notas y apuntes detallados para retener mayor información.

Estilo auditivo

Se desempeñan mejor en clases orales, discusiones, a través de pláticas y de escuchar lo que otros tienen que decir.

Los estudiantes auditivos usan la producción oral a través de actividades auditivas para adquirir el tono de voz, ritmo y velocidad.

La información escrita puede tener poco significado hasta que es escuchada, por lo tanto, los estudiantes con estas características frecuentemente encuentran mayores avances con la lectura de textos en voz alta y usando una grabadora digital.

Estilo táctil/ kinestésico

Las personas identificadas con este estilo aprenden de manera más efectiva involucrándose activamente en el desarrollo de tareas, prefieren explorar el mundo físico que los rodea.

Aprenden mejor con tareas de práctica física y ejercicios, tomando parte en la actividad y no solamente escuchando pasivamente.

Por lo tanto aprenden mejor a través de la escritura, el dibujo y poniendo, como comúnmente se dice, manos a la obra.

4.1. **¿Qué tipo de estudiante soy?**

Para conocer el estilo o tipo de aprendizaje que más se ajusta a tu personalidad, contesta el cuestionario que se localiza en la página 24.

Es importante recordar que nuestro estilo personal puede ser una combinación de estos estilos

NOTAS

5. Cómo hacer que tu estilo de estudio te funcione

Una vez que te has identificado con alguno de los estilos de aprendizaje mencionados en el apartado anterior revisa qué tipo de actividades favorecerán tu desarrollo en el idioma que quieres aprender.

5.1. Estilo visual

Usa materiales **visuales** como **fotos, carteles, mapas**, gráficas, mapas mentales, etc.

Necesitas tener acceso visual de tus profesores cuando están hablando para poder **observar** su **lenguaje corporal** y **expresión facial**.

Usa **colores** para **resaltar** puntos **importantes** de un texto

Toma notas o **pídele** a tu profesor que **te facilite hojas de ejercicios**

Dibuja tus ideas en forma de **gráficas**, lluvia de ideas y **mapas** mentales antes de ponerlas por escrito.

Usa computadoras, videos y películas.

5.2. Estilo auditivo

Toma parte en discusiones en clases y debates.

Realiza **presentaciones** en clases.

Usa **dispositivos** para grabar **música y voz** en lugar de tomar notas.

Lee textos en **voz alta**.

Crea oraciones **musicalmente** rítmicas para ayudar a memorizar.

Crea recordatorios en papel para ayudar a la memorización.

5.3. Estilo táctil/kinestésico

Requieres de recesos frecuentes.

Dedícale más tiempo a las **actividades dinámicas** con mayor movimiento para aprender nuevas cosas.

Usa **colores brillantes** para **resaltar** materiales de **lectura**.

Escucha **música** mientras **estudias**.

Haz una **lectura** rápida de **escaneo** para obtener la idea general antes de concentrarte en una lectura en detalle.

Realiza tarjetas de **juegos** o de recordatorios de vocabulario o gramática.

6. Estrategias de aprendizaje para aprender idiomas

Esta sección tiene ideas de actividades para mejorar tus estrategias de aprendizaje, intenta ponerlas en práctica, están diseñadas para que las uses en tu proceso de aprendizaje autónomo.

Estas actividades están organizadas de acuerdo a las principales habilidades con las que se relacionan. El estudio de un idioma es frecuentemente visto en términos de 4 habilidades lingüísticas básicas: habilidad auditiva, oral, de lectura y escritura. Existen muchas conexiones entre las diferentes habilidades y la gramática y el vocabulario son dos áreas extras las cuales son frecuentemente agregadas a las primeras cuatro.

6.1. Para mejorar tu habilidad auditiva

Usa un CD de audio o video para practicar y desarrollar tus habilidades auditivas.

- Escucha una pista o una parte, no solamente una vez, muchas veces, cambiando la forma en que lo haces. Por ejemplo, inicia tratando de entender el significado general de la idea principal.
- Después puedes intenta escuchar e identificar palabras claves y detener la grabación en intervalos frecuentes para predecir lo que seguirá a continuación.
- Posteriormente, practica escuchar para identificar información específica y practica tomar nota de lo que escuches.
- Realizar transcripciones literales probablemente sea mejor dejarlas para una etapa más avanzada.
- Intenta obtener la mayor cantidad de información a través de muchos ejercicios de audio.

Enfócate en la pronunciación.

- Nota como las palabras iniciales pueden influenciar la pronunciación de las siguientes.
- Practica escuchando los patrones de entonación e identifica variaciones en las oraciones y en la acentuación de las palabras. Analiza estas variaciones ya que te dan pistas para identificar las emociones del hablante.

Usa video clips para desarrollar tus habilidades y entender el idioma en contexto.

- Pon atención en **gestos**, movimientos de los ojos y la cabeza para mejorar tu comprensión del idioma en contexto.
- Concéntrate en el **lenguaje corporal** para aprender diferentes tipos de mensajes de acuerdo a la **cultura** que envuelve a las personas que hablan el idioma que quieres aprender.

Escucha una grabación de audio con alguien más.

- Después de cada grabación intercambia información con tu compañero para contrastar lo que entendieron.
- Preparen ustedes mismos **preguntas** para las grabaciones que escucharon.

Practica el auto-dictado.

- Usa una sección corta de la grabación para un ejercicio de **dictado**.
- Revísalo usando la **transcripción** original de la grabación o video o con los **subtítulos**.
- Usa una sección corta de un video para practicar dictado, después vuelve a poner el video con subtítulos para revisar tu transcripción.

Usa canales de televisión satelital disponibles en el CADI en diversas formas para mejorar tu habilidad auditiva.

- Por ejemplo, desactiva los subtítulos, si es posible, para que te expongas y sometas a la **comprensión** del idioma en forma **más natural**.
- Usa parte de tu tiempo observando algún aspecto específico de la **comunicación**, como por ejemplo la forma de **preguntar** y **responder**.

6.2. Para mejorar tu habilidad lectura

Desarrolla tus habilidades predictivas.

- ¿Qué puedes adivinar o entender acerca del **contenido del texto** por su título, encabezado, primer y último párrafo, las primeras líneas o de las imágenes o fotos que lo acompañan?
- Practica leer los textos para obtener la **idea general** y luego pregúntate a ti mismo de que se trata el artículo.
- Basado en esta idea general, ¿qué información específica crees que puedas encontrar?
- **Explora** el texto para comprobar si dicha información efectivamente se encuentra ahí.

Separa y divide el texto.

- Trabaja en separar las **ideas más complejas** dividiendo las oraciones in partes más manejables y reestructurando la idea en términos más simples.

Trabaja en desarrollar habilidades de comprensión de textos.

- Compara dos o más textos desde el punto de vista del **registro lingüístico** (formal, informal) ¿qué formas de estilo caracterizan a los textos que muestran el mismo registro?
- ¿puedes identificar la actitud del escritor hacia la idea que está presentando?
- ¿Qué pistas lingüísticas te llevan a identificar las ideas del texto?

Intenta mejorar tu velocidad de lectura.

- Concéntrate en acelerar tu **velocidad de lectura** y no en entender cada palabra. Lee tan rápido como puedas para lograr una comprensión general.

6.3. Para mejorar tu producción oral

Aprende palabras y frases nuevas.

- **Repite** palabras y frases nuevas en **voz alta** para lograr memorizarlas y para practicar la pronunciación.
- Agrupa elementos útiles del idioma que estás aprendiendo con lenguaje práctico, trata de aprender expresiones situacionales útiles de memoria.
- Practica tanto como sea posible con amigos, maestros y asesores. Regístrate en clubes de conversación, practica todo el tiempo, usa tus frases nuevas en las situaciones cotidianas.
- Busca cualquier oportunidad para practicar y desarrollar tu fluidez.
- Graba tu producción y analízala críticamente.
- Anota tus errores en pronunciación, gramática, vocabulario y las pausas frecuentes.
- Posteriormente, corrige tus errores e investiga como se dice lo que quieres expresar.
- Compara tu pronunciación con grabaciones tomadas de software o diccionarios interactivos que puedes localizar en el Centro o pregunta a un asesor por ayuda.

6.4. Para mejorar tu producción escrita

- Trata de pensar en la lengua meta (el idioma que quieres aprender) cuando escribas.
- Trata de no hacer traducción literal de tu lengua materna.

Aprende de tus errores.

Aprende de errores previos y de los posibles comentarios y/o correcciones que te hagan tus asesores o profesores.

- Revisa cuidadosamente tus trabajos escritos para detectar errores de gramática o de vocabulario en particular.
- ¿estás cometiendo el mismo error constantemente? ¿cómo puedes mejorar para no seguir haciéndolo?
- Usa un diccionario para palabras en las que tengas duda de su correcta ortografía.

La práctica hace al maestro.

- Practica la escritura en la lengua meta tanto como te sea posible.
- No solamente trabajos académicos, intenta también con escritura informal. Por ejemplo, mantén un diario de aprendizaje del idioma, o practícalo con amigos en alguna red social.
- Establece contacto con amigos y comuníquense en el idioma a través de mensajes de texto o correo electrónico.
- Puedes establecer contacto con nativos del idioma a través de redes sociales internacionales.
- Al escribir ponte en el lugar del lector para confirmar la claridad y efectividad de tu escritura.
- Relee tus escritos una o dos horas después de haberlos realizado y si es un texto académico revisa si:

¿Está organizado de manera lógica?

¿El texto cuenta con introducción, cuerpo y conclusiones?

¿Están tus ideas claramente expresadas?

Trata de leer textos escritos por nativos del idioma que estás estudiando.

- Analiza la forma en que están escritos y pon atención en los conectores que usan entre una oración y otra.
- Aprende las expresiones que usan para comunicarse de manera más efectiva.

Escribe por etapas.

- Haz notas
- Crea un plan
- Escribe un borrador y luego una versión final
- Revisa tu versión final uno o dos días después

Usa todas las herramientas posibles.

- Usa el corrector de ortografía que viene con los programas de Word de las computadoras.
- Lleva nota de tus errores ortográficos haciendo una lista de vocabulario.

6.5. Para aprender vocabulario

- Identifica y enlista las frases significativas para ti en tu lengua materna y busca su equivalente en la lengua que quieres aprender.
- Familiarízate con vocabulario que aparentemente es similar en tu propio idioma pero que en realidad significa algo distinto o incluso opuesto para evitar errores en el futuro.
- Construye un sistema de referencia de vocabulario y clasifica tus listas en sustantivos, adjetivos, verbos y agrégales palabras que se relacionen incluyendo sinónimos y antónimos.
- Crea redes de palabras, mapas mentales para recordar y reforzar el vocabulario aprendido. Usa post-it para notas y recordatorios. Crea tarjetas.
- Anota si la palabra está asociada con registro formal o informal o si tiene alguna connotación especial.
- Agrupa el vocabulario de acuerdo al tema, de ser posible a un lado del texto de donde lo encontraste.
- Aprende a identificar las combinaciones básicas del idioma que estas aprendiendo: terminaciones comunes, sufijos o prefijos.
- Usa diccionarios para ampliar tu vocabulario. Aprende las abreviaturas y términos para que le saques el máximo provecho. Un buen diccionario también te proporcionará información sobre gramática, pronunciación, patrones de uso, así como significado y ortografía.

6.6. Para aprender gramática

Usa la gramática activamente.

- Cuando aprendas una nueva regla gramatical trata de usarla activamente.
- Crea situaciones en las que puedas usar y probar la gramática nueva. Inicia por hacerla parte de tu uso diario. Mientras más la uses, mejor la vas a recordar.

Trata de estudiar gramática en contexto.

- En un contexto es más posible encontrar información adicional sobre el uso de la gramática.

- También puedes trabajar la gramática activamente en contexto revisando diferentes ejemplos del uso de un punto gramatical en particular y tratar de descubrir la regla que la rige por ti mismo. Después compara tus conclusiones con un libro de referencia gramatical que puedes encontrar en el CADI.
- Usa hojas de respuestas. En tu trabajo autónomo en el CADI no se le considera hacer trampa, siempre y cuando en primera instancia lo hayas intentado por ti mismo, sin ayuda.

La práctica es tu mejor aliada.

- Si no te gustan los ejercicios en hojas impresas, intenta con programas interactivos, CD-ROM, o ejercicios en internet.

Asegúrate de identificar los métodos y técnicas que te funcionan.

Estas técnicas y métodos se convertirán en tus estrategias de aprendizaje.

Anótalas y compáralas con las de otros compañeros.

NOTAS

7. Obtén el máximo beneficio del Centro de Autoacceso

En el Centro encontrarás una gran variedad de materiales y recursos. En seguida te ofrecemos algunas sugerencias para que sepas que puedes encontrar y con qué propósito.

7.1. Acceso de Internet

- Para practicar lecturas con textos auténticos o material actualizado en idiomas: puedes leer artículos de revistas, periódicos en temas específicos.
- Consultar diccionarios especializados en línea.
- Estudiar gramática en contexto.
- Aumentar tu nivel de vocabulario en algún área en particular.
- Practicar escritura informal uniéndote a salas de charlas.
- Poner en práctica tus habilidades de lectura y escritura usando acceso a correo electrónico.
- Escuchar radio en transmisoras digitales o estaciones de televisión.

7.2. Revistas, libros y hojas de trabajo

- Para practicar lectura de comprensión.
- Para desarrollar tu conocimiento de la cultura del idioma meta.
- Para practicar tu producción oral en clubes de conversación para analizar alguno de los textos.
- Incrementar tu vocabulario en alguna área en particular.
- Estudiar gramática en contexto.
- Tomar nota y realizar ejercicios de escritura.

7.3. Área de multimedia

- Para evaluar tus habilidades orales grabando tu producción y después escucharla en forma crítica.
- Practicar con ejercicios auditivos y otro tipo de recursos como programas interactivos en CD-ROM.
- Enfocarte en otros aspectos del idioma como el lenguaje corporal en grabaciones de video, como películas, series y métodos de estudio.

- Practicar toma de notas. Por ejemplo, mientras ves algún video o película en el idioma meta.
- Usar cursos interactivos de aprendizaje de idiomas.
- Diccionarios electrónicos.
- Trabajar con software específico para evaluar tu progreso.

7.4. Talleres y clubes de conversación

- Asiste a los talleres y clubes de conversación que te ofrece el CADI.
- Para mejorar tus habilidades comunicativas como tu comprensión auditiva.
- Involucrarte de manera que puedas socializar tu idioma.
- Te ayudará a exponerte el mayor tiempo posible al idioma que deseas aprender y con ello tu avance será mucho más significativo.

7.6. Asesorías programadas y espontáneas

- Para que desarrolles tus programas y planes de actividades.
- Encontrarás ayuda para identificar de mejor manera tus habilidades y tu estilo de aprendizaje.
- Reconocer los materiales que te pueden ser más útiles de acuerdo a tu propio estilo de estudio.
- Ayudarte a resolver dudas acerca de tu proceso de aprendizaje autónomo.
- Puedes programar asesorías en el momento que lo requieras.

Es importante que recuerdes que los asesores del CADI te ayudarán a desarrollar mejor tu formación en el estudio autónomo, y las asesorías están diseñadas para guiarte en ese proceso, pero no para impartirte una clase por ausencia en tus cursos regulares.

ANALISIS DE NECESIDADES

1. ¿Cuáles son tus razones para aprender un idioma?
2. ¿Cómo describirías tu nivel general del idioma que quieres aprender en este momento?
3. ¿En qué áreas del idioma te sientes más seguro? (Por ejemplo: oral, auditivo, lectura, escritura, vocabulario y gramática)
4. ¿En qué áreas del idioma te sientes menos seguro?
5. ¿Por qué te sientes menos seguro en esas áreas del idioma?
6. ¿Qué planeas hacer para sentirte más seguro en esas áreas?
7. ¿Qué recursos o apoyo necesitas para ayudarte a desarrollar tu confianza en las áreas que identificaste en la pregunta 4?
8. ¿Cuáles crees que sean los recursos más importantes o útiles disponibles para ti en el CADI?

TEST PARA IDENTIFICAR DE ESTILO DE APRENDIZAJE

Elige la opción a), b) o c) más adecuada:

1.- Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en el pizarrón o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones:

- a) escuchando al profesor
- b) leyendo el libro o el pizarrón
- c) te aburres y esperas que te den algo que hacer a ti

2.- Cuando estás en clase:

- a) te distraen los ruidos
- b) te distrae el movimiento
- c) te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas.

3.- Cuando te dan instrucciones:

- a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
- b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
- c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.

4.- Cuando tienes que aprender algo de memoria:

- a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
- b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
- c) memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles

5.- En clase lo que más te gusta es que:

- a) se organicen debates y que haya dialogo
- b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
- c) que te den el material escrito y con fotos, diagramas.

6.- Marca las dos frases con las que te identifiques más:

- a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.
- b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué.
- c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
- d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones.
- e) Prefieres los chistes a los cómics.
- f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

Respuestas:

La que prevalece es la que te define

- 1.- a) auditivo b) visual c) kinestésico
- 2.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 3.- a) kinestésico b) visual c) auditivo
- 4.- a) visual b) auditivo c) kinestésico
- 5.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 6.- a) visual; b) kinestésico; c) kinestésico; d) visual; e) auditivo; f) auditivo.

PLAN DE ACCIÓN

1. ¿En qué nivel dirías que te encuentras en el idioma que quieres aprender? Describe tus fortalezas y debilidades actuales en las siguientes áreas lingüísticas:

	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Oral		
Auditivo		
Lectura		
Escritura		
Gramática		
Vocabulario		

1. **Metas y objetivos en el aprendizaje.**
Describe detalladamente cuáles son tus metas en el idioma que quieres aprender (por ejemplo: comprensión de artículos de periódicos sin buscar cada palabra, desarrollar mejor tus ensayos).

a) **Metas a corto plazo**
Para el _____ (fecha propuesta), quiero ser capaz de:

Oral	
Auditivo	
Lectura	
Escritura	
Gramática	
Vocabulario	

- b) **Metas a largo plazo** (ejemplo: para el final del curso)
Para el _____ (fecha aproximada), quiero ser capaz de:

Oral	
Auditivo	
Lectura	
Escritura	
Gramática	
Vocabulario	

2. Planeación de actividades

Piensa cómo vas a alcanzar estas metas. Recuerda que es recomendable que tus metas a largo plazo las dividas en varias metas cortas para poder lograr avances de manera progresiva. Debes estar dispuesto a pasar por los menos una hora en cada una de tus actividades planeadas.

- a) ¿Cuánto tiempo piensas dedicarle a las actividades de aprendizaje independiente a la semana? Trata de exigirte el máximo posible, pero se realista.
- b) ¿Cuánto tiempo le vas a dedicar a estas actividades? Revisa tu horario y tus compromisos diarios y semanales para poder decidirlo. Revisa las horas en las que se encuentra abierto el CADI y decide a qué hora del día rindes más en actividades académicas.

3. Usa la cuadrícula para ayudarte a planear tus actividades.

No.	ACTIVIDAD LINGÜÍSTICA	RECURSOS NECESARIOS	FECHA LIMITE
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

¡Una vez que hayas completado este formato **estás listo para iniciar!** Recuerda que es muy importante llevar a cabo las actividades planeadas regularmente y dentro de un periodo estimado de tiempo.

¡BIENVENIDO AL CADI!